

Тема №1. КАК РОЖДАЛСЯ ВСЕМИРНЫЙ СПОРТИВНЫЙ ПРАЗДНИК

Игры в древней Олимпии

На земле Древней Греции близ селения Олимпия, расположенного на полуострове Пелопоннес, проводились состязания греческих атлетов, вошедшие в историю под названием Олимпийских игр.

Наиболее ранние сведения об античных играх относятся к 776 г. до н. э. Олимпийский праздник проводился каждые четыре года в местечке Олимпия, у подножия холма Кроноса, где находился знаменитый храм Зевса и где были построены многочисленные гимнасии и палестры для занятий физическими упражнениями, а также стадион с ипподромом. На время Олимпийских игр на всей территории Греции объявлялось священное перемирие. Бывшие враги получали возможность состязаться за право быть объявленными самыми быстрыми, сильными и ловкими среди эллинов. В античных Олимпийских играх соревновались и были зрителями только мужчины - < ны, причем лишь свободнорожденные греки. Рабы и иноземцы к играм не допускались. Для девушек же проводились другие состязания.

Выступать на играх было большой честью. Каждый атлет должен был десять месяцев готовиться дома и еще месяц тренироваться в Олимпии. За ними внимательно и строго наблюдали элланодики - судьи и распорядители Игр. Они же награждали победителей и налагали штрафы.

На первых Олимпийских играх атлеты состязались только в беге на дистанцию, составлявшую в нынешнем измерении 192,27 м. Эта дистанция называлась «стадий», от этого слова произошло и название «стадион».



В разные периоды времени в программу входили бег на различные дистанции, прыжки в длину, метание копья и диска, кулачный бой с борьбой («панкратион»), пятиборье и состязания на конных колесницах. Старт в беге давался по сигналу, и совершивший фальстарт подвергался наказанию. Бегуны пользовались на старте для упора ног специальной плитой (балбис). Каждый спортсмен бежал по отдельной „ дорожке, и для определения победителя устраивались предварительные и финальные забеги.

Несколько своеобразно проводились прыжки в длину. Участники Олимпийских игр разбегались как в наше время, но прыгали, держа в руках гантели, вес которых, колебался от 1,5 до 4,5 кг. Греки метали копье и диск весом от 3 до 5,7 кг. Считается, что предшественником диска был/ плоский камень. Для удобства метания копья к древку прикреплялась кожаная петля (эмма).

Всенародная популярность Олимпийских игр, высокие достижения, которые показывали атлеты, объяснялись всем строем жизни, системой физического воспитания, существовавшей в Древней Греции.

Статуи победителя Олимпийских игр, именовавшегося «олимпионик», устанавливались в том городе, откуда он был родом, изображения чемпиона чеканили на монетах, в его честь слагались гимны.

Наиболее прославленными из героев древних олимпийских состязаний были Леонидас с острова Родос, 12 раз побеждавший в беге, Гермоген из Ксанфа - 8 побед, Астинос из Кротона - 7 побед.

Играми руководили «элланодики», одновременно выполнявшие роль и тренеров, и судей, а за ними следил Олимпийский совет. Порядок на играх поддерживали рабдохи - палочники. Атлетам запрещалось применять нечестные приемы в борьбе, наносить увечья, вступать в сговор с соперниками.

На олимпийских празднествах поэты читали стихи, ораторы произносили речи в честь Игр. В программу входили и конкурсы искусств. В Олимпии выступали такие прославленные деятели культуры, как историк Геродот, философ Сократ, оратор Демосфен, математик Пифагор

На церемонии открытия первыми торжественно шли распорядители, одетые в пурпур, с лавровыми венками на головах, они занимали предназначенные для них места. За распорядителями шли атлеты. Медленно, один за другим, сохраняя определенную дистанцию, они обходили круг стадиона, а глашатай говорил имя каждого из них, имя его отца и город, гражданином которого он был. Глашатай выяснял нет-ли возражений или отводов против участия кого-либо из допущенных к состязаниям. После этого атлеты

23 июня 1894 г. - исторический день: на Конгрессе было принято решение провести первые Олимпийские игры современности в 1896 г. на их родине - в столице Греции Афинах.

На Парижском атлетическом конгрессе был образован Международный олимпийский комитет (сокращенно - МОК) из представителей 12 стран - одна из первых в мире международных организаций. Первым президентом МОК был избран греческий поэт Деметриус Викелас.

В числе первых 13 членов МОК был видный российский организатор физического воспитания и педагог генерал Алексей Дмитриевич Бутовский. Он родился 9 июня 1838 г. в семье хорошо образованного помещика среднего достатка. Более 70 научных трудов А. Д. Бутовского получили широкое распространение в России.

Пьер де Кубертен считал А. Д. Бутовского своим единомышленником в возрождении олимпийских игр. Таким образом, Россия вместе с другими странами стояла у истоков современного олимпийского движения.

В 1994 г. человечество отметило 100-летний юбилей этого движения. Организация Объединенных Наций декларацией своей Генеральной ассамблеи от 25 октября 1993 г. объявила 1994 г. - Международным годом спорта и олимпийского идеала.

Олимпийские принципы, традиции, правила Олимпийская хартия - основной закон всемирного движения, своего рода конституция олимпийского движения, свод основных законов, по которым живет мир современного олимпийского спорта. В ней изложены принципы олимпизма, правила организации и проведения Олимпийских игр, устройство олимпийского движения.

«**Олимпизм**» представляет собой философию жизни, возвышающую и объединяющую в сбалансированное целое достоинства тела, воли и разума.

Олимпизм, соединяющий спорт с культурой и образованием, стремится к созданию образа жизни, основанного на радости от усилия, на воспитательной ценности хорошего примера и на уважении к всеобщим основным этическим принципам.

Целью «олимпизма» является повсеместное становление спорта на службу гармоничному развитию человека, с тем, чтобы способствовать созданию мирного общества, заботящегося о сохранении человеческого достоинства».

В этом определении олимпизма нужно обратить особое внимание на два понятия. Первое из них - этические принципы. Смысл этих принципов в благородстве и честности поведения спортсмена не только по отношению к своим соперникам, но и во всей его многогранной повседневной жизни.

А понятие гармоничного развития человека говорит в первую очередь о том, что сильное тело должно быть далеко не единственным достоинством спортсмена. Не менее важен для современного человека и разум, в котором сочетаются знания, культура поведения, благородство и честность.

Понятие «олимпиада». Согласно Олимпийской хартии термин «олимпиада» означает период, состоящий из четырех последовательных лет, который начинается в день открытия летних Олимпийских игр и оканчивается с открытием следующих летних Олимпийских игр.

Однако, когда журналисты, а следом за ними и любители спорта именуют Олимпиадами сами Олимпийские игры, это не считается большой погрешностью, и можно говорить «Московская Олимпиада», хотя в соответствии с Хартией ее название звучит так: «Игры XXII Олимпиады».

Зимние Олимпийские игры имеют собственные порядковые номера и называются, например, так: «XVII зимние Олимпийские игры в Лиллехаммере».

Олимпийский символ. Первые символы современных Олимпийских игр брали свое начало в олимпиадах древности, например лавровый венок, которым увенчивали победителей, или оливковая ветвь. На смену им пришел современный олимпийский символ. Он представляет собой пять переплетенных многоцветных или одноцветных колец и олицетворяет единство пяти континентов и встречу спортсменов всего мира на Олимпийских играх. Переплетенные кольца изображены в следующем порядке: три кольца вверху (слева направо) - синее, черное, красное и два внизу - желтое и зеленое.

Otitis Al tllis Fortius **Олимпийский девиз.** Олимпийский девиз «Быстрее, выше, сильнее» выражает устремления олимпийского движения. Автором девиза был священник Дидон, директор одного из колледжей во Франции. Он одним из первых сумел оценить благотворное влияние спорта на воспитание молодежи.

Олимпийская эмблема. Олимпийская эмблема представляет собой сочетание пяти колец с каким-

нибудь другим элементом. Например, эмблема МОК - олимпийские кольца в сочетании с олимпийским девизом «Быстрее, выше, сильнее».

Национальные олимпийские комитеты стран мира имеют собственные официальные эмблемы, которые представляют собой сочетание олимпийского символа с каким-либо национальным отличительным знаком. Так, в эмблему Олимпийского комитета России включено трехцветное изображение языка пламени, отражающего цвета Государственного флага Российской Федерации.

Официальную эмблему Олимпийских игр составляют олимпийский символ (кольца) и какой-либо символ города или государства, где проводятся очередные Игры. Например, в эмблему московской Олимпиады вместе с олимпийскими кольцами вошел силуэт, напоминающий сразу и высотные здания, характерные для архитектурного облика Москвы, и увенчанные пятиконечными звездами башни Московского Кремля.

Олимпийский флаг. Его идея, как и многое другое в олимпийском движении, была предложена Пьером де Кубертенем. МОК утвердил ее в 1913 г. Флаг решено было поднять на Играх 1916 г. Однако помешала Первая мировая война!

А флаг-то и в самом деле прекрасен: на белом атласном полотнище размером два на три метра олимпийский символ - пять разноцветных колец. Белое поле флага дополняет идею дружбы всех без исключения наций Земли.

Впервые, как ни странно, этот флаг появился не на Олимпийских, а на Панегипетских играх 5 апреля 1914 г.: дело в том, что Игры эти тоже проводились под покровительством МОК. А на олимпийских соревнованиях флаг был впервые поднят в 1920 г.

Во время церемонии закрытия Олимпийских игр представитель города, проводившего Игры, передает флаг президенту МОК, а тот - мэру города-организатора следующей Олимпиады. В течение четырех лет флаг хранится в здании городского муниципалитета.

Олимпийский огонь. Зажжение олимпийского огня - один из главных ритуалов на торжественной церемонии открытия и летних, и зимних Олимпийских игр.

Мысль об олимпийском огне, рождающемся от солнечных лучей у развалин храма Зевса в Олимпии, и его доставке факельной эстафетой на олимпийский стадион к моменту открытия игр родилась у Пьера де Кубертена в 1912 г.

Впервые церемония зажжения олимпийского огня была проведена на Играх XI Олимпиады 1928 г. в Амстердаме, а на зимних Играх - в 1952 г. в Осло. Эстафета же олимпийских факелов, первый из которых вспыхивает в Олимпии, впервые состоялась в 1936 г.

Зажженный огонь день и ночь несут факелоносцы - в дождь, в снегопад, в штормовой ветер; поэтому они должны быть очень мужественными людьми.

Но и еще одно: вместе с главным факелом зажигают несколько запасных. Их огонь хранится в специальных лампах - на всякий случай.

Обычно честь завершить эстафету, последние шаги, последний круг по дорожке олимпийского стадиона на церемонии открытия Игр, чтобы зажечь от факела олимпийский огонь в специальной чаше предоставляется одному из ведущих, наиболее известному спортсмену страны, в которой проводятся Игры. На празднике открытия Московской Олимпиады огонь зажигал олимпийский чемпион баскетболист Сергей Белов.

Клятвы спортсменов и судей. Первый текст олимпийской клятвы спортсменов предложил Пьер де Кубертен в 1913 г. В наше время клятва звучит так: «От имени всех спортсменов я обещаю, что мы будем участвовать в этих Играх, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся, в истинно спортивном духе, во славу спорта и во имя чести своих команд».

Впервые олимпийская клятва была произнесена на Олимпиаде 1920 г. Клятву произносит один из выдающихся спортсменов той страны, где проводятся Игры. На московской Олимпиаде-80 ее произнес пятикратный победитель Олимпиады 1976 г. в Монреале гимнаст Николай Андрианов.

Традиция произнесения клятвы от имени спортивных арбитров Игр была по предложению Олимпийского комитета СССР заложена на Играх-68 в Мехико. Текст клятвы таков: «От имени всех судей и официальных лиц я обещаю, что мы будем выполнять наши обязанности во время этих Олимпийских игр со всей беспристрастностью, уважая и соблюдая правила, по которым они проводятся в подлинно спортивном духе».

Талисман Олимпийских игр. Традиция придумывать талисман Олимпийских игр возникла не так давно.



Спортсмены и болельщики слегка суеверны. Они полушутя, полусерьезно верят в разные приметы, носят при себе талисманы. Известно, например, что лучший футбольный вратарь всех времен Лев Яшин хранил свою первую кепку многие десятилетия.

Когда в ней уже совершенно невозможно стало играть, великий футболист, стесняясь любопытных ? вопросов и взглядов, клал эту полуистлевшую от времени тряпицу в свои ворота. И только тогда мог чувствовать себя совершенно спокойно!

На Олимпийских играх - а это случилось впервые на Играх в Мехико - появился талисман. Но не "чей-то персонально, а для всех, общий: чтобы приносить счастье любому олимпийцу, любому болельщику.

Обычно талисманом объявляют изображение какого-либо животного, популярного в стране, проводящей Олимпийские игры. На летних Играх 1968 г. в Мехико талисманом был ягуар, в Мюнхене - забавная такса Вальди. Талисманом Монреальской Олимпиады-76 стал симпатичный бобер, Московской Олимпиады - бурый медвежонок Миша. На Играх-84 в Лос-Анджелесе талисманом был орленок Сэм, в Сеуле-88 - тигренок Ходори, традиционный персонаж корейских сказок. В 1992 г. в Барселоне талисманом олимпийцев был пес Коби - надежный сторож овец у пастухов, живущих в горах Испании, в Атланте - вообще ни на что не похожее существо «Иззи».

Олимпийские награды. Специальные награды вручаются за спортивные успехи на Олимпийских играх. Среди них прежде всего медали и дипломы. Их вручают в каждом номере программы - победителю и призерам: золотую, серебряную и бронзовую.

За третье место медаль действительно бронзовая, за второе место - действительно серебряная. А вот за первое место тоже серебряная, но покрытая толстым слоем золота (не менее 6 граммов)!

С недавнего времени победителям и призерам Олимпийских игр вручаются также нагрудные значки соответствующего достоинства - золотые, серебряные и бронзовые.

Дипломами Международного олимпийского комитета награждаются все победители и призеры, а также участники, занявшие 4-8-е места в личных и командных соревнованиях. Все участники и официальные лица олимпийских команд, а также судьи получают специальные памятные медали и дипломы.

Дипломы, а также памятные медали вручают всем участникам Игр и официальным лицам команд.

За особые заслуги перед олимпийским движением Международный олимпийский комитет награждает Олимпийским орденом. Орден учрежден в 1974 г. и в наши дни имеет две степени - Золотой орден и Серебряный орден. Члены МОКа не могут быть награждены олимпийским орденом.

Среди награжденных этим высшим знаком олимпийского почета немало граждан СССР и нынешней Российской Федерации. Высшим Золотым Олимпийским орденом награждены: в 1992 г. первый Президент России Борис Николаевич Ельцин, в 1998 г. мэр Москвы Юрий Михайлович Лужков и в 2001 г. Президент России Владимир Владимирович Путин. Серебряного ордена удостоены выдающиеся спортсмены: Лев Яшин, Галина Кулакова, Александр Медведь, Елена Мухина, Юрий Титов, Лариса Латынина, Лидия Скобликова, Виктор Санеев, Галина Горохова, Борис Лагутин, Сергей Белов, Никита Симонян, Анатолий Колесов, Александр Тихонов, Алексей Парамонов, Вячеслав Старшинов, Вячеслав Фетисов, Александр Рагулин, Александр Карелин, Анатолий Карпов, Владимир Васин, Аркадий Воробьев. Бронзовым Орденом (теперь такой награды нет) награждены Ирина Роднина и Людмила Турищева. Среди награжденных Серебряным орденом тренеры Александр Гомельский, Владимир Максимов, Леонид Аркаев, Константин Бесков, Виктор Тихонов, Виктор Иванов, врач Зоя Миронова (она награждена еще и Бронзовым орденом в 1976 г.), знаменитый комментатор Николай Озеров, председатель Организационного комитета Игр XXII Олимпиады 1980 г. в Москве Игнатий Новиков, первый мэр Санкт-Петербурга Анатолий Собчак, вице-мэр Москвы Валерий Шанцев и глава Ростовской области Владимир Чуб, государственные деятели Генрих Юшкявичюс и Виталий Игнатенко, спортивные руководители Константин Андрианов, Андрей Старовойтов, Валерий Сысоев, Вячеслав Колосков, Анна Синилкина, Александр Козловский, Александр Кожухов, Лев Кофман, Владимир Родиченко, Юрий Копылов, Евгений Полика-«нин, Владимир Алешин, Леонид Мирошниченко, Валентин Писеев, Юрий Бычков, Владимир Пантелеев, Борис Кабаргин, Леонид Тягачев, журналист Александр Ратнер. Бронзовым орденом награждены еще два руководителя: Владимир Смирнов и Леонид Хоменков и журналист Александр Ермаков.

Когда проводятся Олимпийские игры. Хартией установлено, что Игры Олимпиады (иногда их называют летними) проводятся в течение первого года Олимпиады. Так, четырехлетний период XXII Олимпиады начался в 1980 г., поэтому Московские Игры были проведены именно в тот год.

Зимние Олимпийские игры, начиная с 1994 г., проводятся в течение второго календарного года, отсчитываемого после года, в котором начинается Олимпиада. Поэтому XVII зимние Олимпийские игры в Лиллехаммере были проведены в 1994 г., во второй по счету год после 1992 г. - года Барселонских Игр.

Продолжительность Игр Олимпиады и зимних Олимпийских игр не должна превышать шестидесяти дней, включая день церемонии открытия. Если в субботу или воскресенье соревнования не проводятся, продолжительность Олимпийских игр соответственно увеличивается.

Где проводятся Олимпийские игры. Выбор города, где проводятся Олимпийские игры - это исключительное право Международного олимпийского комитета. Но кандидатура города должна быть одобрена национальным олимпийским комитетом его страны.

Соревнования по всем видам спорта, включенным в программу Олимпийских игр, проводятся в городе-организаторе Игр, если только он не получил от МОК права на организацию отдельных соревнований в других городах или местностях, расположенных в той же стране.

Что касается зимних Олимпийских игр, то, если по каким-то причинам невозможно провести некоторые соревнования в стране города-организатора, МОК в виде исключения может разрешить их проведение в соседней стране.

Олимпийская деревня. Олимпийская хартия предписывает, что на Играх спортсмены, тренеры, официальные лица и другой персонал команд должны жить в одном месте. Организационный комитет должен предоставить им Олимпийскую деревню. Конечно, «деревня» - название условное. Так, одна из лучших - московская Олимпийская деревня - представляла собой комплекс из жилых многоэтажных домов, ресторанов, поликлиник, спортивных сооружений.

Кто участвует в Олимпийских играх. Спортсмены, участвующие в Олимпийских играх, должны уважать дух честной игры, не использовать вещества или приемы спортивной борьбы, запрещенные правилами МОК и международных спортивных федераций. Речь идет, прежде всего, о категорическом запрете применять допинги - вредные для здоровья атлетов препараты, дающие одному спортсмену незаслуженное преимущество перед другими.

Олимпийская программа. Хартия устанавливает, что на Олимпийских играх проводятся соревнования лишь по так называемым олимпийским видам спорта.

Программу определяет МОК в соответствии с просьбами и предложениями тех высших международных объединений, которые управляют соответствующим видом спорта (более подробно о них ниже).

К настоящему времени для летних Игр олимпийскими считаются виды спорта, руководимые международными федерациями или союзами легкой атлетики, академической гребли, бадминтона, бейсбола, баскетбола, гимнастики, тяжелой атлетики, гандбола, хоккея на траве, дзюдо, борьбы, плавания (эта федерация руководит также водным поло, прыжками в воду и синхронным плаванием), современного пятиборья, тенниса, настольного тенниса, стрелкового спорта, стрельбы из лука, волейбола, парусного спорта, гребли на байдарках и каноэ, велоспорта, конного спорта, фехтования, футбола, триатлона, софтбола, тейквандо, а также Международной любительской ассоциацией бокса.

Для зимних Игр олимпийскими считаются виды спорта, руководимые федерациями бобслея и тобоггана, хоккея на льду (хоккей с шайбой), санного спорта, биатлона, конькобежного спорта (включая фигурное катание и шорт-трек), лыжного спорта (включая горные лыжи, фристайл, двоеборье и прыжки на лыжах), керлинга.

После каждых Олимпийских игр МОК пересматривает программу Игр.

Для того чтобы в будущем быть включенным в программу летних Игр, вид спорта должен быть широко распространен не менее чем в 75 странах на четырех континентах для мужчин и не менее чем в 40 странах на трех континентах для женщин.

В программу зимних Олимпийских игр в качестве новых могут быть включены только виды спорта, широко распространенные не менее чем в 25 странах на трех континентах.



Пиктограммы (символы) олимпийских видов спорта, открытия и закрытия Московских Игр

Масштабы Олимпийских игр. Хартия устанавливает, что программа Игр Олимпиады (летние Игры) должна включать, по меньшей мере, 15 олимпийских видов спорта. Такой требуемый минимум относится к программе зимних Олимпийских игр.

Чтобы масштабы Олимпийских игр не вырастали до бесконечности, в отдельных видах спорта международные спортивные федерации организуют перед Играми отборочные соревнования или другими способами устанавливают допустимую численность участников Олимпийских игр.

Число участников от одной страны в индивидуальных соревнованиях не должно превышать трех. Исключение делается для отдельных зимних видов спорта, например лыжных гонок.

Кто проводит олимпийские соревнования. Олимпийские игры проводятся под руководством Международного олимпийского комитета.

Международные федерации назначают арбитров, судей, хронометристов и апелляционные: на каждом виде спорта. Именно они и проводят олимпийские состязания и определяют победителей.

Олимпийские сооружения. Для олимпийских состязаний должны быть предоставлены самые лучшие временные, оборудованные по последнему слову техники спортивные сооружения, - стадионы, дворцы спорта, каналы для соревнований по гребле, стрельбища, трассы и дистанции для соревнований на местности.

Каждое спортивное сооружение содержит самый сложный технический комплекс для измерения результатов, их компьютерной обработки, показа на многочисленных табло, трансляции по телевидению и радио, обслуживания журналистов и десятков тысяч зрителей, обеспечения безопасности.

Но главное - это создание условий для того, чтобы спортсмены смогли показать свои лучшие результаты.

Праздник открытия Игр. Церемония открытия начинается с появления на стадионе главы государства страны - организатора Игр. После этого проходит парад олимпийских делегаций стран. Они идут в порядке алфавита страны-организатора. Но есть два исключения: Греция открывает шествие, а страна организатор завершает его.

Перед спортсменами и зрителями выступают с речами президент Организационного комитета и президент МОК. Глава государства объявляет Игры открытыми.

Под звуки олимпийского гимна на стадион вносят олимпийский флаг и поднимают его на мачту.

На стадион вносят олимпийский факел, зажигают олимпийский огонь, который горит до момента закрытия Олимпийских игр. После зажжения огня выпускают голубей.

Знаменосцы всех делегаций выстраиваются полукругом перед трибуной. Спортсмен страны-организатора поднимается на нее и произносит торжественную клятву от имени спортсменов. После этого, на трибуну поднимается судья из страны-организатора и произносит клятву от имени всех судей; официальных лиц.

Оркестр или хор исполняют гимн страны-организатора, затем начинается художественная часть программы. Обычно это красочный увлекательный праздник многих жанров искусства - хореографического, музыкального, циркового, а также спорта - акробатики, гимнастики и т. п.

Торжественное закрытие Игр. Церемония закрытия проводится на стадионе по окончании всех соревнований. Знаменосцы делегаций входят на стадион колонной по одному в том же порядке, что и на открытии, и занимают место в центре поля. За ними маршируют спортсмены единой колонной без различия гражданства.

Под звуки соответствующих национальных гимнов поднимаются флаги Греции, страны-организатора данных Игр, страны-организатора следующих Олимпийских игр.

На трибуне мэр города-организатора передает президенту МОК флаг. В случае летних Игр Олимпиады (летних) это флаг, подаренный Бельгийским олимпийским комитетом в 1920 г. В случае зимних Олимпийских игр - флаг, подаренный в 1952 г. городом Осло. Президент МОК передает флаг мэру города-организатора следующих Олимпийских игр.

Произносят речи президент Организационного комитета Игр и президент МОК, который в заключение объявляет Игры закрытыми и в соответствии с традицией призывает молодежь мира собраться через четыре года для празднования следующих игр.

Гаснет олимпийский огонь, и под звуки олимпийского гимна медленно спускают и уносят со стадиона олимпийский флаг. Исполняется прощальная песня.